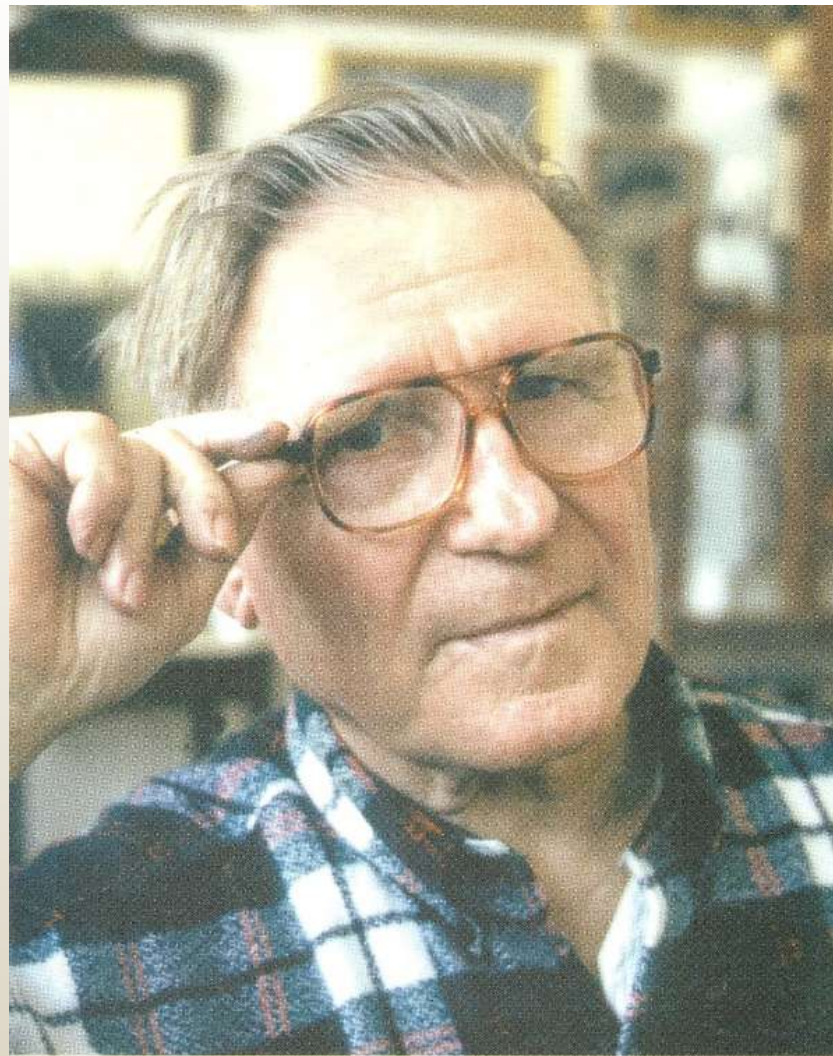


**ВОЙНА
И МИР
ВЕНИАМИНА ЧЕБАНОВА**

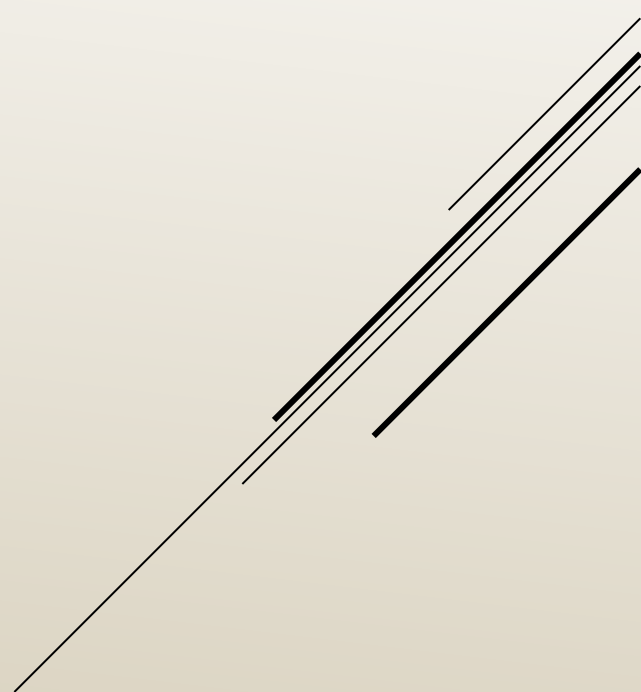




ЧЕБАНОВ ВЕНИАМИН КАРПОВИЧ

РОДИЛСЯ 28.08.1925

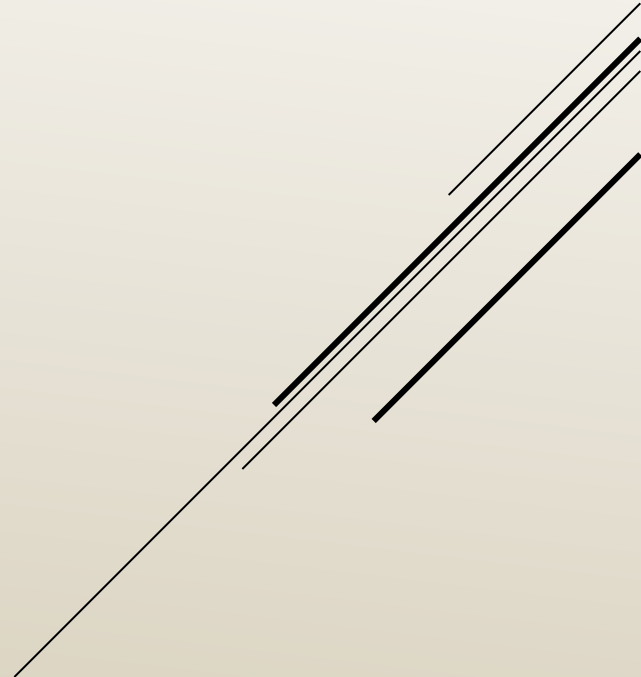
НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИИ





ПОРТРЕТ ОТЦА

М., Х. 56Х48. 1956



**РИСУНОК МАТЕРИ
АННЫ ФЕДОРОВНЫ
Б., КАРАНДАШ. 33Х40.
1954**





**ФОТО ВОЕННЫХ ЛЕТ
1945**

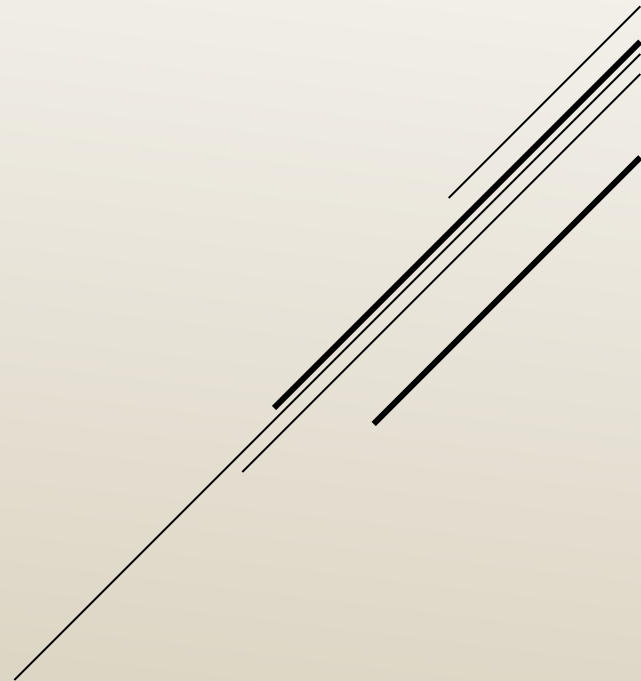


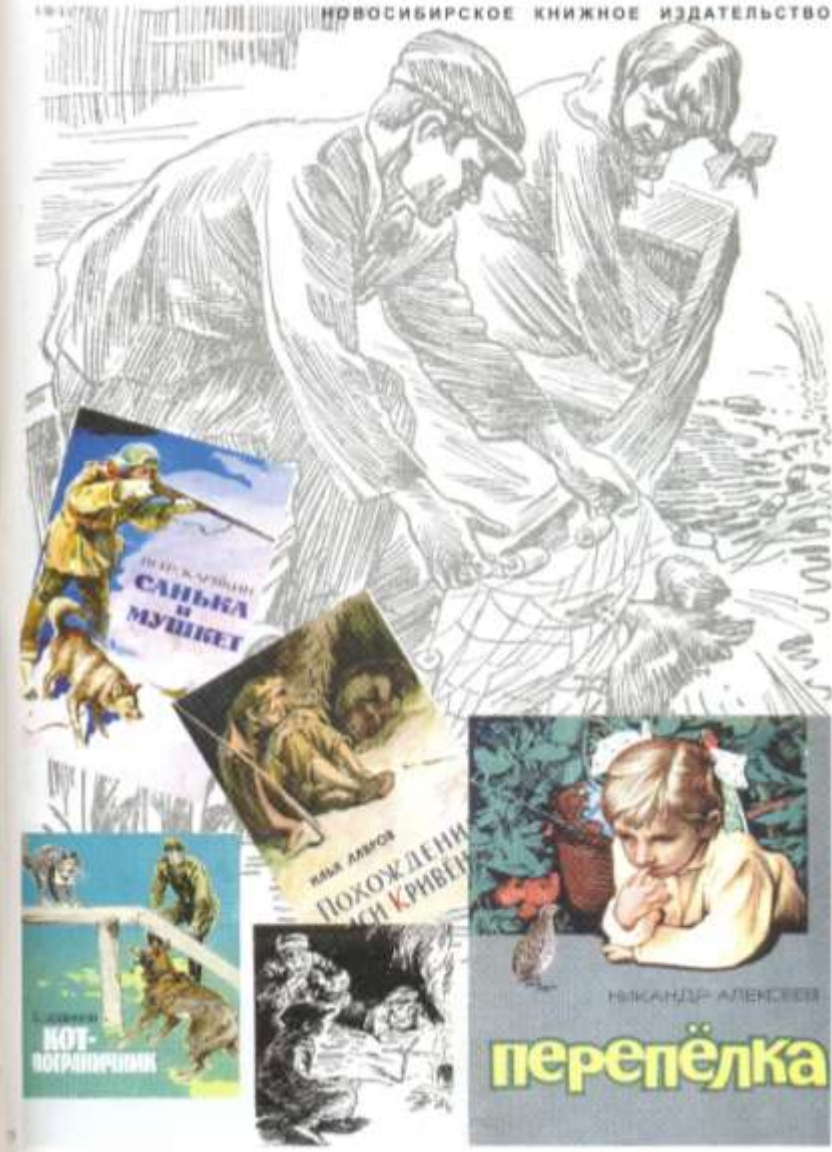


ВЕНИАМИН С ЖЕНОЙ ТАТЬЯНОЙ
НОВОСИБИРСК, 1948



МЕДСЕСТРА ТАНЯ
БУМАГА, УГОЛЬ.
52,7Х39,8.
1957





С 1957 г. ЧЕБАНОВ СОТРУДНИЧАЕТ С НОВОСИБИРСКИМ КНИЖНЫМ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ



...Книжная графика стала для Чебанова общекультурной школой. Она дисциплинировала его и укрепила в нем четкую идейную определенность. Иллюстрация – важная составная часть книги, и художник разделяет с автором ответственность за воспитание в человеке чувств добрых и возвышенных, чувств любви к своей Родине, к своему народу и его истории...

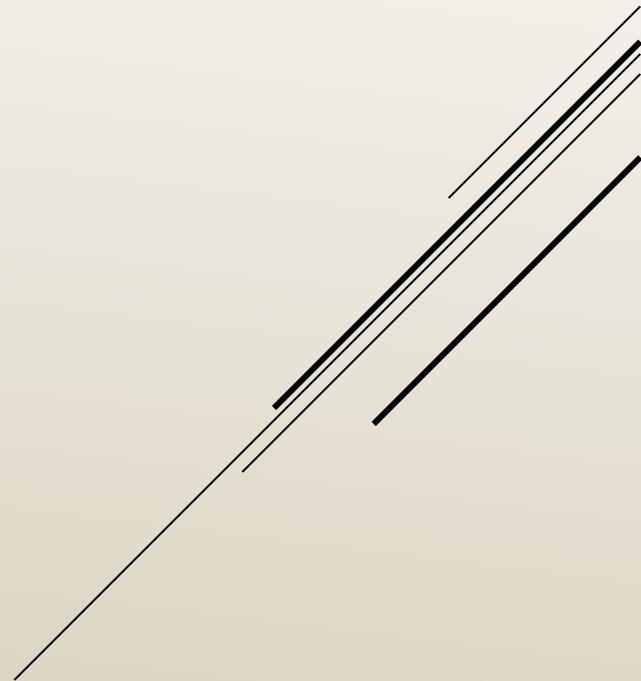


ЧЕБАНОВЫМ ИЛЛЮСТРИРОВАНО БОЛЕЕ 90 КНИГ



МАТЬ. ЗЕМЛЯ ЕЕ СЫНОВЕЙ

Х., М. 175Х210.
1980





ПРОЩАНИЕ

**ЛИНОГРАВЮРА. 68,5Х48,5.
1966**



АТАКА

**ЛИНОГРАВЮРА. 61,9Х93,8.
1966**



МИР. СОЛНЫШКО

49X58. 1966

ЛИНОГРАВЮРЫ



ВОЙНА УШЛА

64X84. 1966



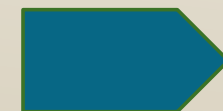
ПРОЩАЛЬНЫЙ ЗАЛП
Б., КАР. 28Х26. 1975



РАНЕНЫЙ
Б., КАР. 28Х26. 1975



В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА





ПЕРЕПРАВА

Х., М. 90X132. 1993



**СИБИРСКИЕ ПОЛКИ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ
7.11.1941 г. Х., М. ТРИПТИХ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ. 2011**

НА ПОДСТУПАХ К МОСКВЕ

Х., М. ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ТРИПТИХА.
2011



ВСЕ ДЛЯ
ФРОНТА, ВСЕ
ДЛЯ ПОБЕДЫ

Х., М. ПРАВАЯ ЧАСТЬ
ТРИПТИХА.
150x100



ДОРОГИ НАШЕЙ ЮНОСТИ

Х., М. 90Х110.
1987



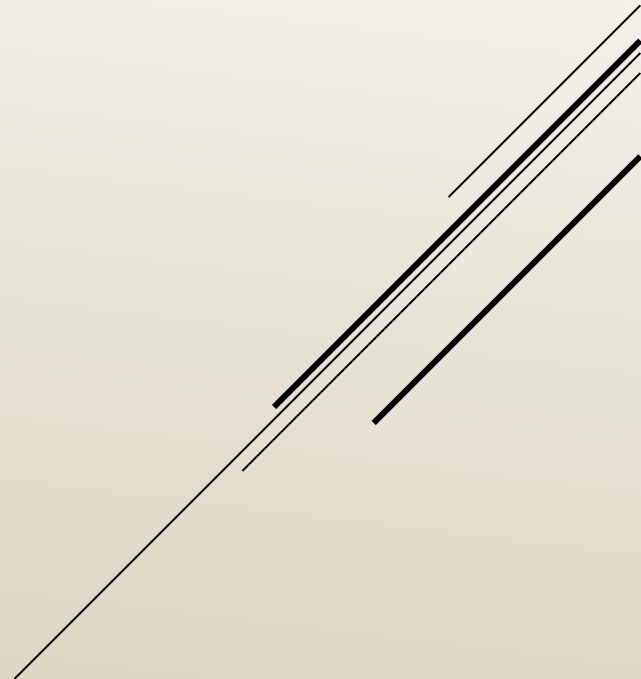
ПОСЛЕДНИЕ ЗАЩИТНИКИ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ

Х., М. 93X130.
2004



АЛЕКСАНДР МАТРОСОВ

Х., М. 134Х189.
1980





НЕПОКОРЕННАЯ
(ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ)
Х., М. 120Х150.
1973



А. И. ПОКРЫШКИН
Х., М. 100Х125.
2004



**В ОСВОБОЖДЕННОМ СЕЛЕ
Х., М. 120Х150. 1994**



**БРАНДЕРБУРГСКИЕ ВОРОТА.
2 МАЯ 1945.
Х., М. 190Х200.
1985**



ПЛЕНЕНИЕ БЕРЛИНСКОГО ГАРНИЗОНА

170X100



АПОФЕОЗ ПОБЕДЫ ТРИПТИХ. Х., М. 2003

БЕРЛИН 2 МАЯ 1945

170X190



АКТ КАПИТУЛЯЦИИ

170X100



СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ

Х., М. 120Х100.

1999



ВОЗВРАЩЕНИЕ ИЗ БЕЗВЕСТИЯ

Х., М. 150Х200.
1987



ВЗВОДНЫЙ
Х., М. 100X75.
1994

У ВЕЧНОГО ОГНЯ

Х., М. 180Х140.

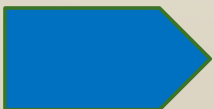
2003

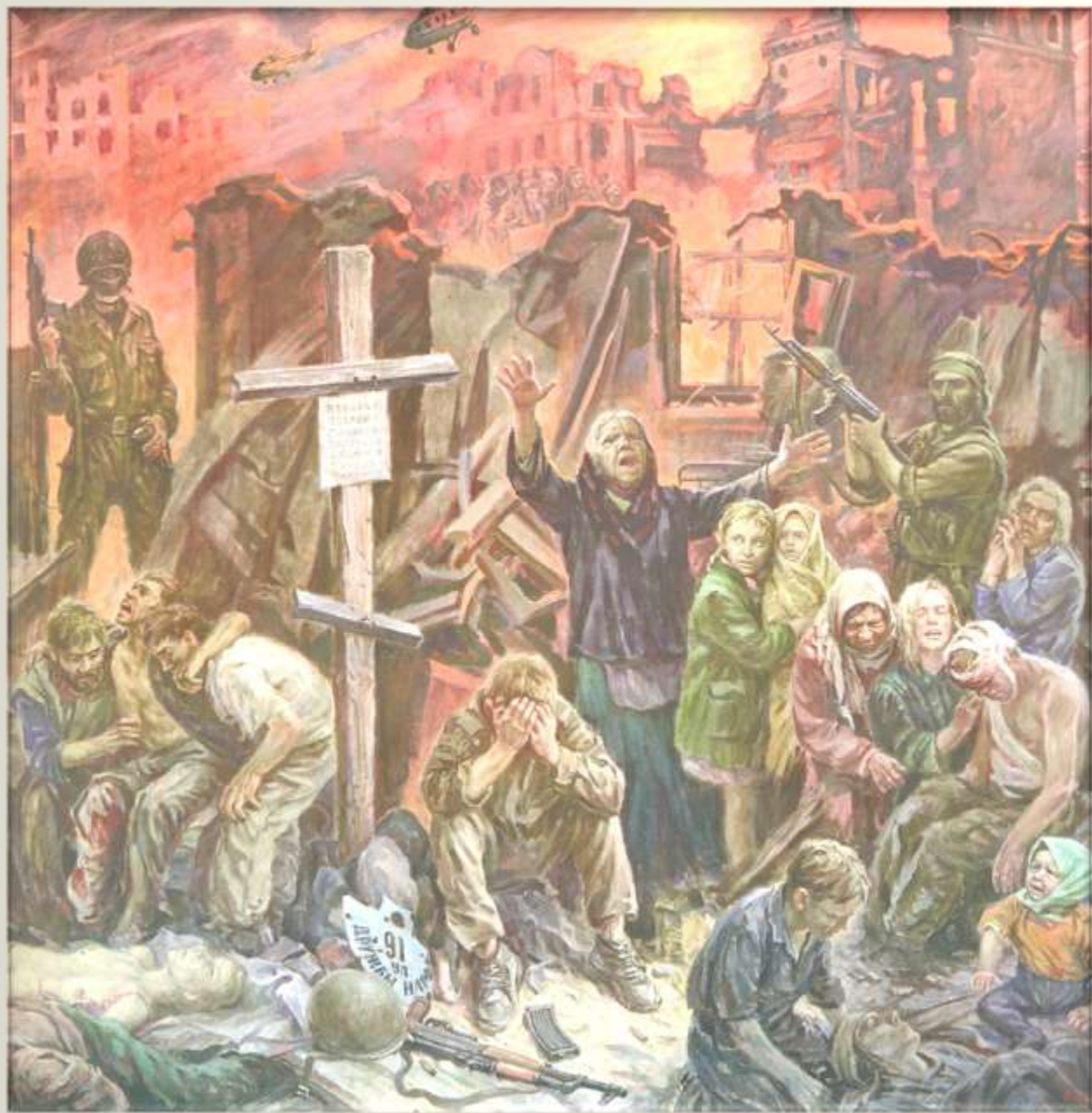




МЕМОРИАЛЬНАЯ СТЕЛА, ПОСВЯЩЕННАЯ ВОИНАМ-СИБИРЯКАМ. УСТАНОВЛЕНА НА СТЕНЕ ЗДАНИЯ ВОКЗАЛА НОВОСИБИРСК- ГЛАВНЫЙ

БРОНЗА. 200X100.
ХУДОЖНИК – В. К. ЧЕБАНОВ,
СКУЛЬПТОРЫ – А. И. НАЗАРОВ, С. А. БЕРЕЗА





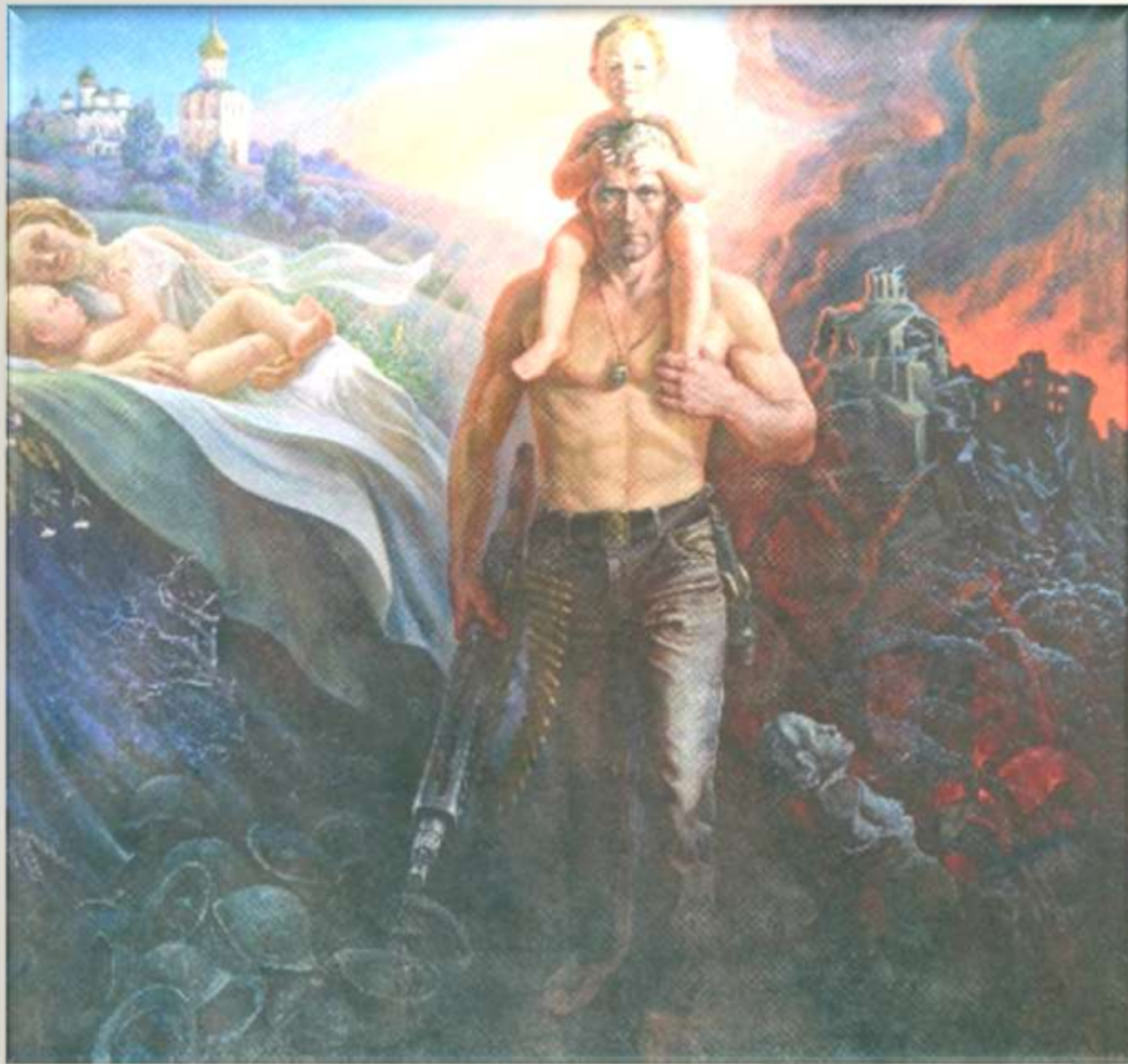
УЛИЦА ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Х., М. 175Х200.

1997



ЦХИНВАЛ х., м. 150X190. 2009



КУДА ИДЕШЬ ЧЕЛОВЕК

Х., М. 190Х200.
1999



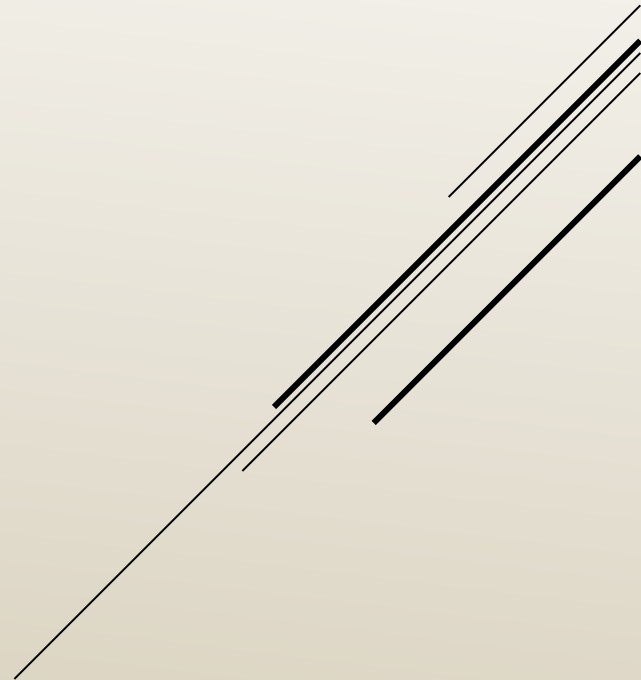
**...КАЖДЫЙ ПОРТРЕТ, СОЗДАННЫЙ
ЧЕБАНОВЫМ, ЗАКОНЧЕН И
ВЫРАЗИТЕЛЕН. В КАЖДОМ ПРИ
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАКТОВКЕ ЕСТЬ
НЕЧТО БОЛЕЕ ШИРОКОЕ, ГЛУБОКОЕ,
ТИПИЧНОЕ, ИЗ ЧЕГО СКЛАДЫВАЕТСЯ
ОБРАЗ ЦЕЛОГО ПОКОЛЕНИЯ.
ХУДОЖНИК ПИШЕТ ПОРТРЕТ, А
ГОВОРIT О ЧЕЛОВЕКЕ И
ЧЕЛОВЕЧЕСТВЕ, ГОВОРIT О ВРЕМЕНИ
И О СЕБЕ...**



ПОРТРЕТ ЖЕНЫ ХУДОЖНИКА

Х., М. 90Х60.

1972

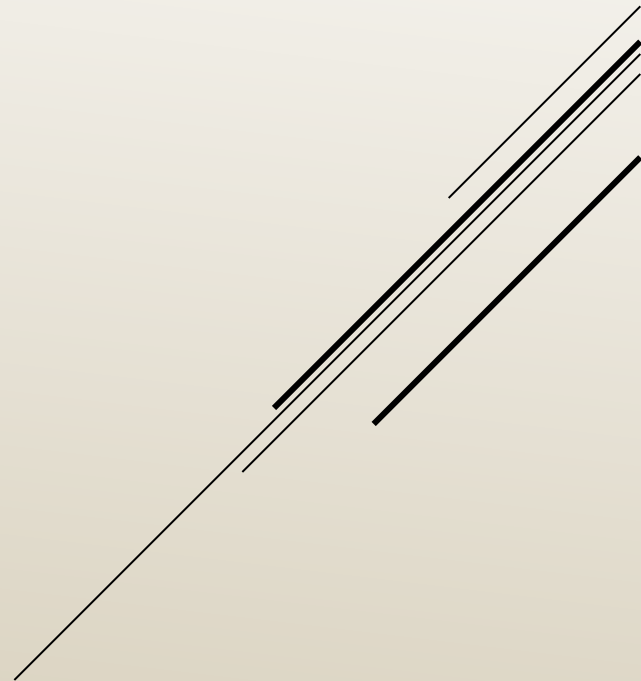




ПОРТРЕТ ДОЧЕРИ АННЫ

Х., М. 100Х85.

1981





ВАЛЕНТИНА И АНАСТАСИЯ

Х., М. ОРГ., ПАСТЕЛЬ. 1976



ВАЛЕНТИНА

ОРГ., ПАСТЕЛЬ. 100Х74



АРТЕМ

Х., М. 67Х51. 1974



ВНУЧКА ТАНЯ С МУРЗИКОМ
Х., М. 56Х45.
1998



ПОРТРЕТ НАТАШИ ЧЕБАНОВОЙ
Х.,М. 80Х60.
2001



МЕХАНИЗАТОР П. Н. КОНОВАЛОВ

Х., М. 90Х70. 1980



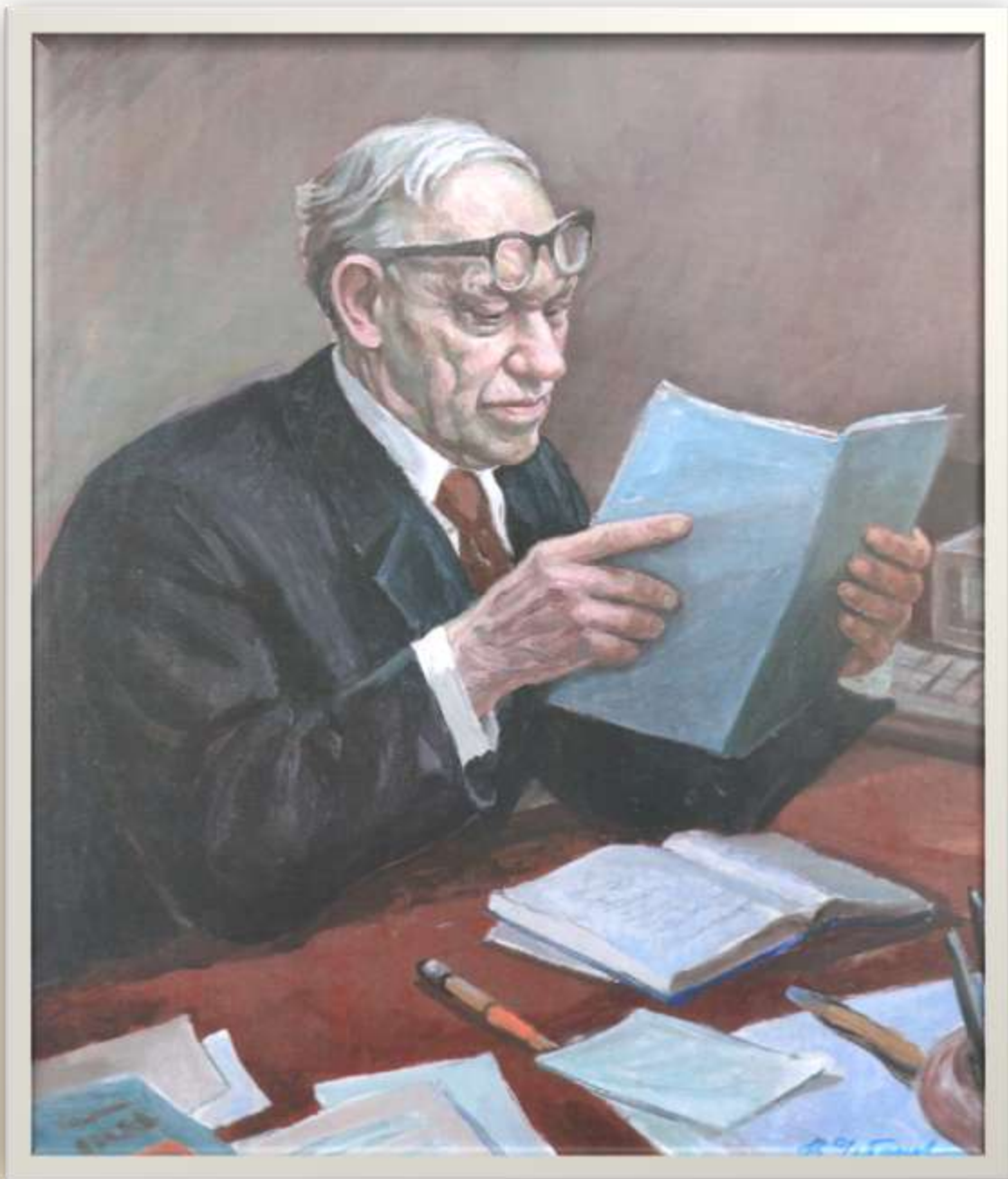
ХУДОЖНИК Б. Н. КРЮКОВ

Х., М. 57Х62. 1984

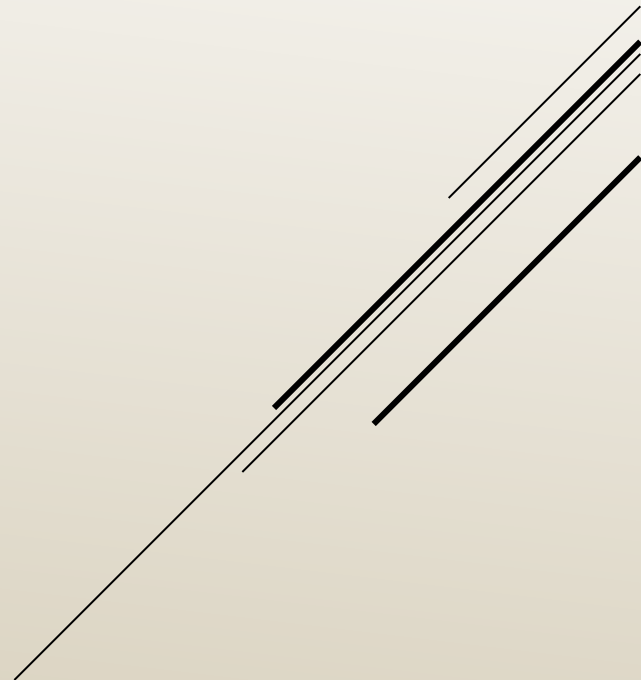


**ПОРТРЕТ ПОЛНОГО КАВАЛЕРА
ОРДЕНА СЛАВЫ Н. СТАЗАЕВА**

Х., М. 95Х75. 1975



**ПОРТРЕТ АКАДЕМИКА
М. А. ЛАВРЕНТЬЕВА
Х., М. 80Х70.
2007**





**ПОРТРЕТ
АКАДЕМИКА
Е. Н. МЕШАЛКИНА
Х., М. 75Х90.
1981**



ВАСИЛИЙ ШУКШИН В РОЛИ ЛОПАХИНА
Х., М. 90Х75.
1983



ПОЭТ А. А. ЧИКИН
Х., М. 100Х80.
1980



ПИСАТЕЛЬ Н. Я. САМОХИН
Х., М. 70Х90.
1985



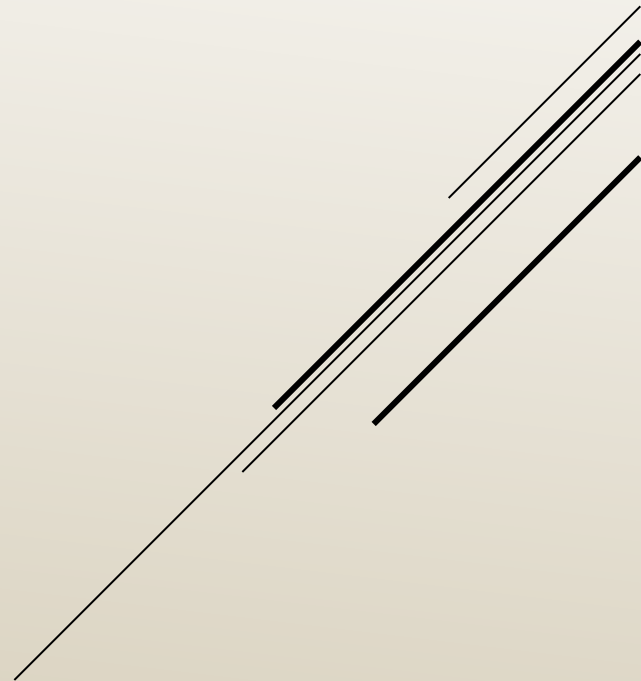
ХУДОЖНИК П. Л. ПОРОТНИКОВ
КАРТ., ПАСТЕЛЬ. 100Х90.
1979



БОМЖ И ГОЛУБИ

Х., М. 80Х60.

1995

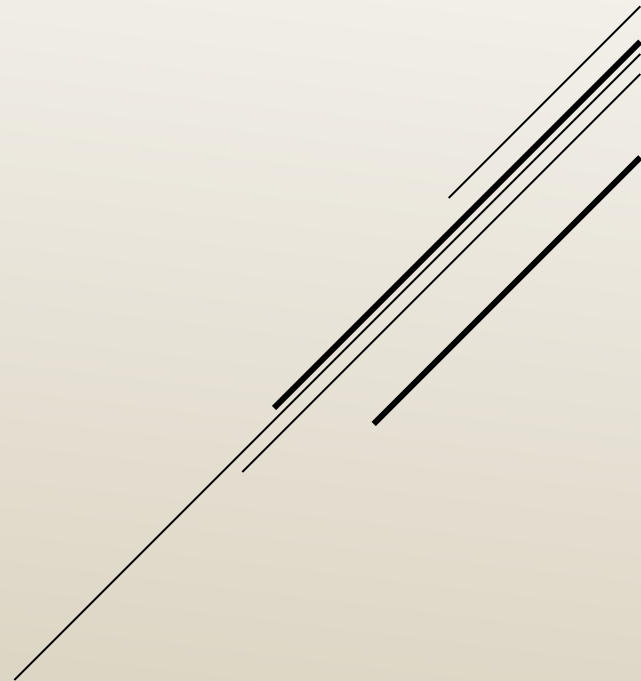




ДЕД И ВНУЧКА
Х., М. 70Х90.
1983



**АВТОПОРТРЕТ С
КАРАБИНОМ
ОРГАЛИТ, М. 84,5Х71,5.
1964**





**БУДЕНОВСКИЙ
ДОЗОР**
Х., М. 200Х150.
1975



ГИБЕЛЬ КОМДИВА

Х., М. 200Х150.

1975



ПЕТР И АЛЕКСЕЙ

Х., М. 90Х85.

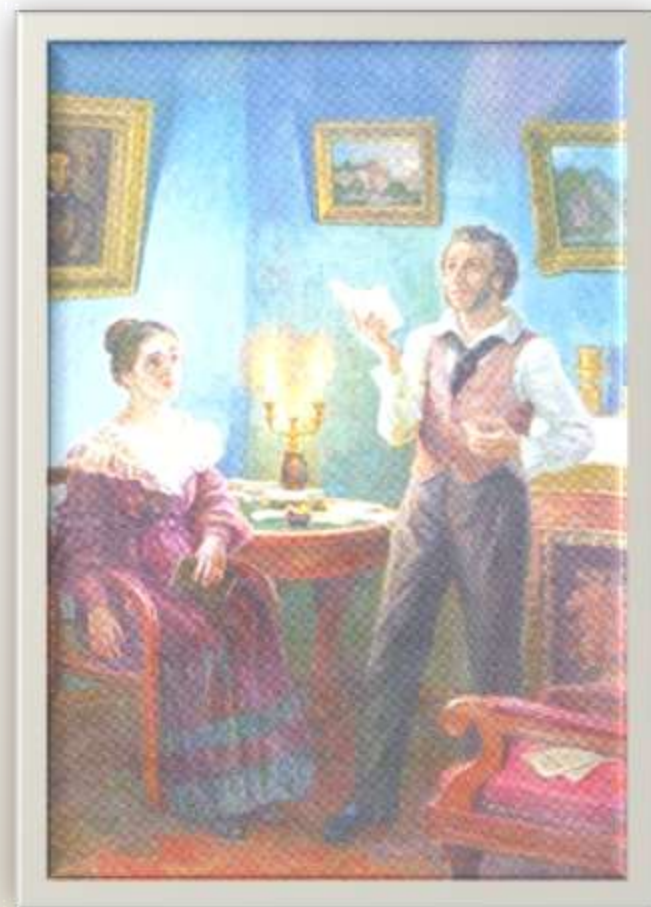
2009



АРИНА РОДИОНОВНА И САША
ОРГ., М. 155Х80



А. С. ПУШКИН В БЕССАРАБИИ
Х., М. 125Х150
ТРИПТИХ 1999



ПОСЛЕДНИЕ СТИХИ
ОРГ. М. 125Х80



ВЕЧЕР В ЛЕСУ

Х., М. 47X66.

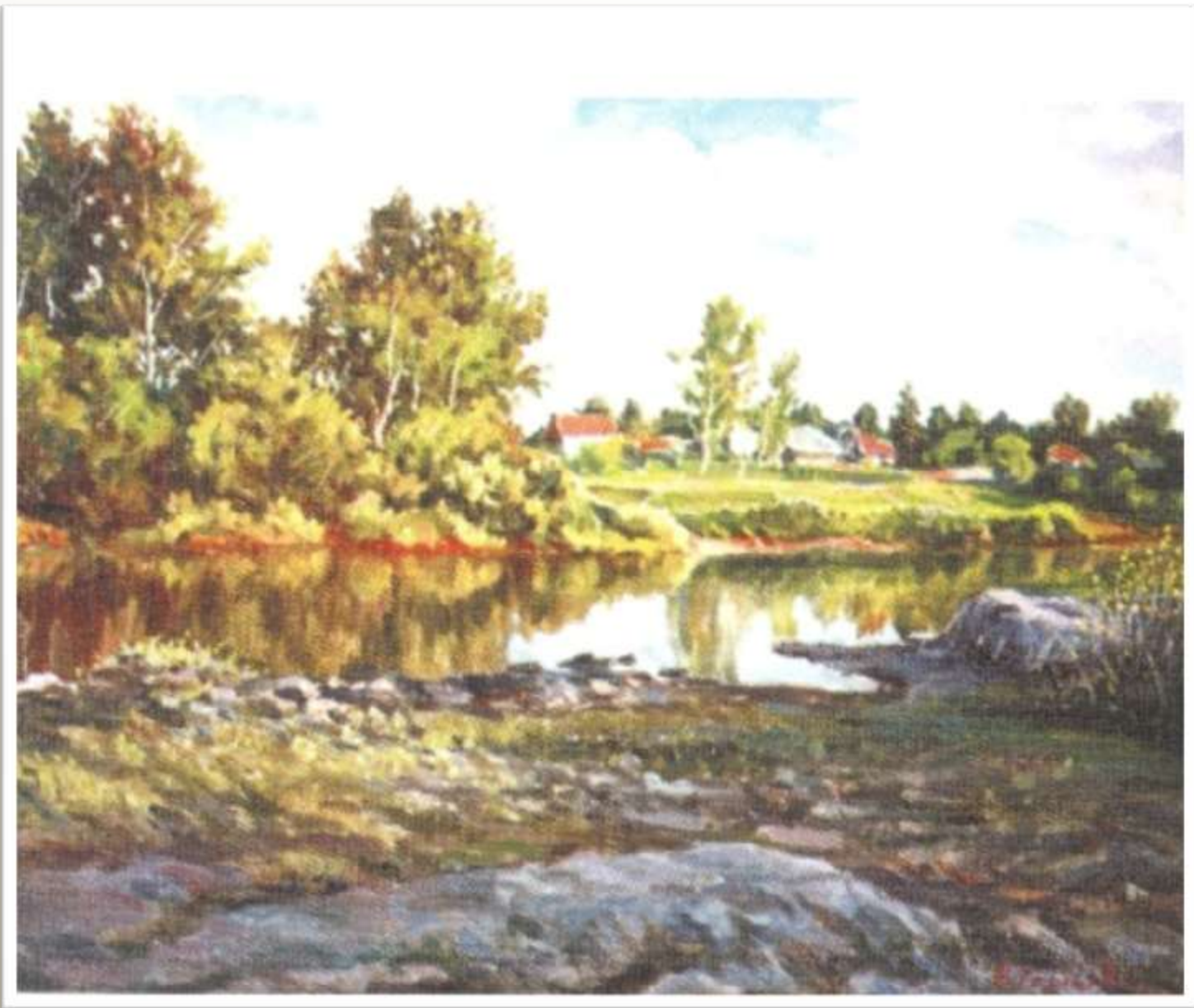
1994



ИНЮШКИНСКИЕ ДАЛИ
Х., М. 48Х60.
1995



ПЕРВЫЙ СНЕГ
Х., М. 50Х60.
1991



РЕКА ИНЯ

Х., М. 50Х60.

1966



**СОБОР
А. НЕВСКОГО
Х., М. 70Х120.
1996**



**ПАРИЖ. СОБОР ПАРИЖСКОЙ
БОГОМАТЕРИ**
Х., М. 35Х45.
1975



ГРЕНОБЛЬ. ПЛОЩАДЬ ГРЕНЕЛЬ
Х., М. 35Х45.
1975



ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ. НИЦЦА
Х., М. 50Х67.
1975



ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ. АНТИБ
Х., М. 35Х45.
1975

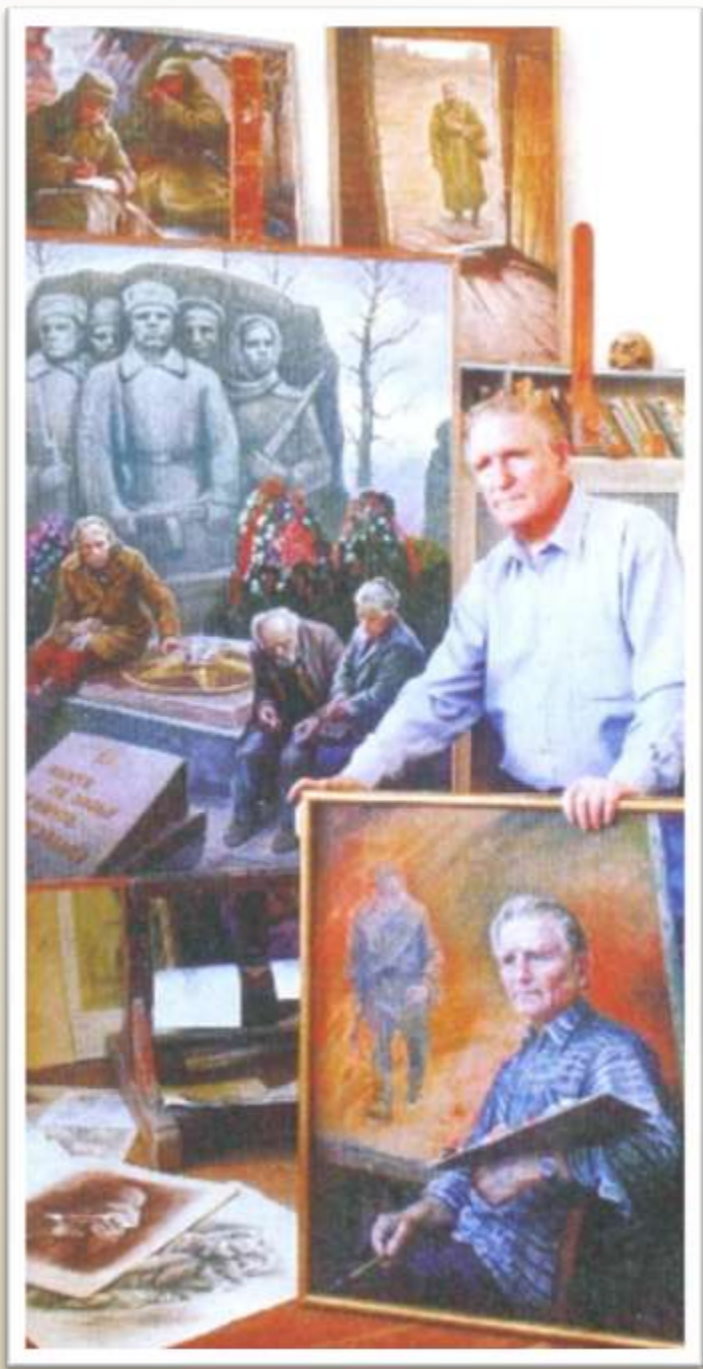


*На премиере филма
«Война и мир
Вениамина Чебанова»*





***Чебанов Вениамин Картович – на Персональной выставке
посвященной 70-летию Победы***



**...ЧЕБАНОВ ШАГНУЛ В ИСКУССТВО ИЗ
«ОКОПОВ», САМОУТВЕРДИЛСЯ В НЕМ,
ОСТАВАЯСЬ ВЕРНЫМ НРАВСТВЕННЫМ
ИДЕАЛАМ СВОЕГО ПОКОЛЕНИЯ.
ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА, ПРОЙДЯ
ЧЕРЕЗ ЕГО СЕРДЦЕ, ГОДЫ СПУСТЯ
ВЕРНУЛАСЬ К НЕМУ И К НАМ В ВИДЕ
ВПЕЧАТЛЯЮЩИХ ПОЛОТЕН И
ГРАФИЧЕСКИХ ЛИСТОВ, БУДОРАЖА ДУШУ,
ТЕРЗАЯ СОВЕСТЬ...**

ИСТОЧНИКИ

***ВЕНИАМИН КАРПОВИЧ ЧЕБАНОВ. – НОВОСИБИРСК.:
АРТПРЕСС, 2013.**

***ПЕРСОНЫ. ЧЕБАНОВ ВЕНИАМИН КАРЛОВИЧ
КАРПОВИЧ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. - РЕЖИМ
ДОСТУПА: [HTTP://ARTRU.INFO/AR/37424/](http://artru.info/ar/37424/)**

***ВЕНИАМИН ЧЕБАНОВ. "ПАВШИМ И ВЫЖИВШИМ"
[ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. - РЕЖИМ ДОСТУПА:
[HTTP://WWW.MUSEUM.RU/N22098](http://www.museum.ru/N22098)**

**Презентацию подготовила:
дочь В. К. Чебанова - Валентина Вениаминовна Крылова**

